



INFO-HÍPICA

Miércoles 15 de marzo de 2023.

Panamá, República de Panamá

Boletín 8

Ave. José Agustín Arango, Juan Díaz, Tel.: (507) 377-2600 – Fax.: 217-34379

www.hipodromo.com



hipodromopa



Hipódromo Presidente Remón

codere



HÍPICA DE PANAMÁ, S. A.

¡APUESTA POCO Y GANA UN MONTÓN!

www.hipodromo.com
sencillo, rápido, seguro

Juega a los mejores hipódromos y jinetes del mundo.
¡Gana con las apuestas que te dan más!

Para mayor información comunicarse al **+507 6997-8733**

HipodromoPresidente
 @HipodromoPA
 hipodromopa
www.hipodromo.com

ESTA SEMANA

Tendremos los Premios RPC Tv, Pedro Azcárraga y Jorge Lau Cruz



Este sábado 18 de marzo tendremos diferentes premios a celebrarse en el Hipódromo Presidente Remón.

EL PREMIO RPC TV CANAL 4:

(1) Lety My Love- Luis Quiroz (113); (2) Urban Dancing- Jilver Chamafi (124); (3) Indian Moon- Luis E. Arango (124); (4) Lista Para Reinar- Ángel Rivas (124); (5) La Polola- Víctor Sánchez (118); (6) Beautiful Legend- Raymundo Fuentes (124); (7) Miracle Story- Luis Corrales (124) y del (8) EDK Elite Force- Yonis Lasso (124).



Edgardo Vidal, Erick Espino, Samuel Anthony y el José Ángel Rodríguez (Rookie).

Por su parte, contaremos con todas las caras deportivas de RPC Televisión Canal 4: David Samudio, Miguel Ángel Remón, Melissa Gallego, Nicole Ferguson, Elías González,

RESEÑA HISTÓRICA DE RPC TV CANAL 4



A mediados de los años 50 la televisión ya era toda una revolución en Estados Unidos. Precisamente los americanos realizan, en 1956, las primeras transmisiones de una canal televisivo

en Panamá llamado "Armed Forces TV Station" (channel 8) cuya programación se encontraba totalmente en inglés. Este canal su cerró su ciclo en suelo panameño el 31 de diciembre de 1999, cuando se completó la transferencia del Canal de Panamá a manos de nacionales.

Sin embargo, el primer canal de televisión propiamente panameño nace en el año 1960, cuando los hermanos Carlos y Fernando Eleta se convirtieron en los pioneros de la tv panameña al lanzar la señal del RPC Televisión. Carlos Eleta formó parte como accionista en la radio RPC (Radio Programas Continental), desde 1950. Esta emisora poco a poco se posicionó como la de mayor presencia en todo el país y 10 años después, Carlos junto a su hermano Fernando, deciden apostar al fenómeno de la "pantalla chica" trayendo a Panamá las maravillas de la televisión.

LA PANTALLA CHICA

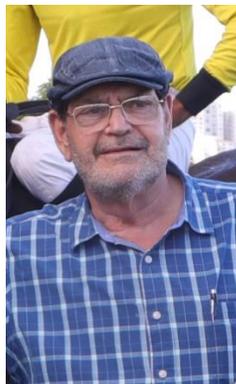
Los pininos de la TV Panameña se oficializan el 14 de marzo de 1960, el canal 4 de la corporación MEDCOM llevó el mismo nombre de la emisora de radio, RPC y fue creado con un enfoque hacia lo cultural que permitía transmitir conocimientos y hechos relevantes para la sociedad panameña.

Con una inversión de 750,000 dólares, RPC empezó operaciones localizado en el edificio Chesterfield, de la Av. Nacional en Calidonia. Su primera transmisión se llevó a cabo a las 6:00 p.m con la cobertura del evento de inauguración del canal, la cual tuvo un alcance de 100 mil personas, según estimaciones de la época.

De esta manera se marcaba un hito en las comunicaciones del país y se sentaban de la época huellas como el primer canal de tv de la historia panameña.

Esta importante prueba, se escenificará en la quinta carrera del sábado 18 de marzo.

PREMIO PEDRO AZCÁRRAGA:



(1) Guyana- Carlos Castillo- (124); (2) Casabruja- Omar Hernández (116); (3) Gold Spinner- José Samudio (122); (4) Eowyn- Michael Castillo (113); (5) Testimonio De Fe- Lorenzo Lezcano (123); (6) Lady Milka- Miguel Martínez (124); (7) Gulch's Queen- Said Sánchez (123) y del (8) Malibu Flame- Omar Hernández (123).

RESEÑA DE PEDRO AZCÁRRAGA

Inicia como propietario en 1979 con los ejemplares Tom Register y Piel Canela, ganando la 3ra Copa Balboa con Tom Register y 2do en él familia Navarro con Piel Canela. Incursiona en 1983 en la crianza y logra ganar con su primera cría Cash Register con la que marca quinto en carrera clásica, poniendo luego a Stock Register con excelente campaña marcando en varias carreras clásicas incluyendo 4ta en clasificación al Confraternidad.

En el año 2002 decide ingresar en la etapa de entrenamiento hasta la fecha logrando un 40% de efectividad del 1er al 3er lugar en un total de 374 carreras. En el año 2014 entra en la importación de caballos para Panamá trayendo al ejemplar Royal Dixie Belle la cual logro múltiples figuraciones clásicas y posteriormente al propio hermano Bold Press

Luego en el 2018 los ejemplares Chic's Slew City y la yegua Nocalula ambos con figuraciones clásicas.

En la actualidad es el Tesorero de la pujante APROTURF, dando a los dueños de caballos una alternativa con su hospital y Servicios de Seguro Social.

El Hipódromo Presidente Remón, "Cuna de los Mejores Jinetes del Mundo" y la "Fábrica de Atletas", se enorgullece por este homenaje que se le rinde al destacado entrenador y propietario de ejemplares pura sangre de carreras, el Sr. Pedro Azcárraga.

Este evento estelar, se corre en la sexta carrera del sábado 18 de marzo.

PREMIO JORGE LAU CRUZ:



El orden de partida es el siguiente: (1)

Spectacular Winner- Said Sánchez (113); (2) El Cordovez- Luis Quiróz (122); (3) Revolution-Luis

Corrales (122); (4) Boniek- Lorenzo Lezcano (124); (5) Jorge Ivan-Wilmar Alarcon (111); (6) Santiago-Joshua Reyes (112); (7) Ladino-Raymundo Fuentes (122); (8) Modo Avion-Michael Castillo (120); (9) Peligro-Omar Hernández Jr (121); (10) Belaggio-Wilfredo Pedroza (121); (11) J L Jet- Luis Arango (122); (12) Chic's Slew City-Yonis Lasso (121).

RESEÑA DE JORGE LAU CRUZ:

Jorge Lau Cruz, se incorpora al hipismo nacional en 1987 como propietario de ejemplares pura sangre de carreras, junto a sus hermanos.

Jaime Gooding, que en esos años sacó la licencia de preparador, se encargó de preparar los ejemplares del Stud Marielos L.D y María Guadalupe, y todos los de la familia Lau.

En el 2013, obtiene la licencia de preparador. Su mejor campaña como entrenador lo fue en el 2018, al visitar el recinto de los ganadores en 14 oportunidades en 259 veces corridas, 16 segundos, 25 terceros y sumas ganadas por B/.115,624.00.

En sus 10 años como preparador ha ganado 65 carreras en 1,381 oportunidades, 89 segundos, 146 terceros, 174 cuartos, 223 quintos y sumas ganadas por B/.389,270.00.

Para Hípica de Panamá S.A, es un honor resaltar la figura del propietario y preparador Jorge Lau Cruz, por este Premio que se celebra en la séptima carrera del sábado 18 de marzo.

HÁNDICAP DANIEL BARRETT (Q.EP.D).

RESEÑA



El ex jinete Daniel Barrett (q.e.p.d.), inicia en la hípica panameña en 1955.

A lo largo de su carrera en el Hipódromo Juan Franco y el Presidente Remón, logró ganar 464 carreras en 3,783 veces corridas, de los cuales 466 ½ segundos, 478

terceros, 457 cuartos y 111 en el quinto lugar. Logrando sumas ganadas por B/.578,509.22.

Su mejor campaña fue en 1968 al conquistar 79 triunfos en 293 sobre la montura de sus ejemplares, 60 segundos lugares, 52 terceros y ganancias por B/.70,892.050.

En sus 28 años en la actividad hípica como jockey ganó el Clásico Raúl Espinosa en 1963 con el ejemplar Don Pancho y el Cruz Roja Nacional con Ardor.

En 1968, se impone en el Clásico Carnaval con Sycamur, el Día de la Radio con Chino Boy y el Sociedad de Jinetes con Cucara Macara.

Este Hándicap al ex jinete Daniel Barrett, se correrá en la tercera carrera de la programación del sábado 18 de marzo.

En estos eventos estelares, contaremos con la **Kids Zone** con atracciones y competencias para los niños y adultos. Recarga tu cuenta de apuestas hípcas online y diviértete desde donde estés a través de **bet.hipodromo.com** en los eventos locales y Simulcasting.

LORENZO LEZCANO EL MÁS EFECTIVO



Lorenzo Lezcano, fue el más consistente entre los jinetes al lograr cuatro victorias el pasado fin de semana en el Hipódromo Presidente Remón.

Lezcano, se retrató con El Tzar, March Point y King Ticket el viernes; Delina el sábado, mientras Hernández, lo hizo con Pica Flor V. el jueves; Entre Hermanos el viernes y Smart Pearl el sábado.

Por su parte **Luis E. Arango; Ángel Rivas, Carlos Castillo y Miguel Martínez**, visitaron el recinto de ganadores en dos ocasiones cada uno.

La estadística de jinetes es liderizada por Omar Hernández (20); Lorenzo Lezcano y Kennedy Berrugate (13), Luis E. Arango (12), Raymundo Fuentes, Yonis Lasso, Ángel Rivas y Miguel Martínez, con once ganadores; y Ariosto Delgado, el aprendiz Obeth Benítez y Said Sánchez con 9 primeros lugares.

ZUÑIGA, CROSBIE Y OCAÑA CON DOS TRIUNFOS



Máximo Zuñiga, Raúl Crosbie Eligio Ocaña, conquistaron dos victorias entre los entrenadores cada uno, para ser los más destacados de la semana en el Coso

Hípico.

Zuñiga, ensilló a Never Again el viernes y con Hola Querida en la programación sabatina.

DELINA



Xtina el sábado.

Por su parte, **Crosbie**, triunfó con Wallace Again el viernes; Delina el sábado; **Ocaña**, se tomó la foto de la victoria con Intratable el jueves y

XTINA



La estadística de entrenadores es encabezada por Mario Estévez (18); Alberto Paz Rodríguez (12); Rodrigo Jaén y Anthony Laval (9); Roberto Arango,

Manuel Díaz y Eligio Ocaña (8); Luis Magallon y Justo Valencia (7) y Máximo Zuñiga y Guillermo Martucci (6).

STUDS

Los Stud **Carmen Cristina** y **G.A.S** fueron los más destacados de la semana al conseguir cada uno dos victorias.

La estadística de Studs, está al frente el Dani Sam (13), Kung Hey (6), God' Bless Meghan, Carmen Cristina y el Sunshine Stud (5) primeros lugares, Harás Cerro Punta, Marathon y El Águila con (4), Marluna (3) y Finca San Bartolo (2).

HARAS

Mientras, El Harás Cerro Punta, logro 6 ganadores y sigue liderizando la estadística con 44 triunfos, San Miguel (29), San Isidro (20), Miguel Gutiérrez (11), Centenario (8), El Águila (4), Los Hierros y Casa Blanca (3) y La Peregrina e Isaac Tawachi con (2).

ACUMULADOS HÍPICOS 5 Y 6 LOCAL



\$11,353.34

2da. Carrera

Jueves 16 de marzo de 2023.

PRÓXIMO
CIERRE DE INSCRIPCIÓN CLÁSICA:
Sábado 25 de marzo de 2023

CLÁSICO

ÁNGEL CABALLERO BETHANCOURT

Premio: B/.20,000.00 1,700 metros. (8 ½ Fgs.)

Para todo caballo de tres (3) años de edad.

Pesos: Según la tabla oficial y recargo de (3) libras por clásico ganado en toda su campaña.

Cuota de inscripción:

Jueves, 16 de marzo de B/.200.00 hasta las 5:00 p.m

Cuota Final:

Sábado, 18 de marzo de B/.400.00 hasta las 5:00 p.m

CAMBIOS Y RETIROS

RETIROS PARA EL JUEVES 16 DE MARZO:

1ª CARRERA	# 5 SORRENTINO BAJO TRATAMIENTO 10 DIAS
2ª CARRERA	# 5 SUMBULAG M.A.I 10 DIAS # 8 POP ROCK M.A.I 10 DIAS
3ª CARRERA	# 1 MAJESTIC SOL BAJO TRATAMIENTO 10 DIAS

CAMBIOS PARA EL SÁBADO 18 DE MARZO:

2ª CARRERA	# 12 ENCARTE MONTA MICHAEL CASTILLO
-------------------	--

Información suministrada por la Secretaría de Carreras y Fiscalización Veterinaria.

KENTUCKY DERBY 6 DE MAYO



Pago de Nominaciones al Caribe 2023

Los propietarios de caballos nacionales que actualmente tiene 3 años de edad deben pagar la cuota para competir en los Clásicos Velocidad del Caribe y Dama del Caribe, a celebrarse el mes de diciembre.

Fecha final:

31 de marzo 2023

Cuota:

B/.500.00 Nota: si el criador ha pagado la primera cuota de nominación de B/.100.00 entonces el propietario deberá pagar B/.400.00.

Nota:

En caso de no pagar la cuota al 31 de marzo próximo deberá una segunda cuota de B/.1,500 que vencerá el 30 de junio de 2023.

Lugar:

Caja general del Hipódromo. Efectivo o cheque a nombre de Hípica de Panamá S.A.

Especificar:

Nombre del ejemplar

Nombre del propietario

Sexo

Padre

Madre

Rafael Fernández P.

Coordinador

Confederación Hípica del Caribe.

STAKES DE LA SEMANA



Sigue la emoción de los eventos de simulcasting este **sábado 18 de MARZO** con la siguiente

cartelera internacional.

Desde el hipódromo de **Aqueduct**, presentaremos el **Cicada Stakes**, por 100 mil dólares.

En **Gulfstream Park**, tendremos el **Any Limit Stakes**, el **Hutcheson Stakes** y **Silks Run Stakes**, ambos por 100 mil dólares.

Además desde el Hipódromo de **Santa Anita**, el **China Doll Stakes**, por 100 mil dólares.

